

Teatro Infantil navideño.

Descarga gratuita.

Trabajo de Ángeles. Recomendada para niños de 5/8 años.

Escrito por Inmaculada Delgado Méndez





"TRABAJO DE ÁNGELES"

Trabajo de ángeles es una obra corta de teatro que pertenece al libro **"Arriba el Telón" Teatros para la escuela**. Escrito por Inmaculada Delgado Méndez.

Es una obra pensada principalmente para ser representada por niños y niñas de educación Infantil y Primaria, para representar en Navidad.

Con mensaje claro, directo y positivo ayuda a inculcar una correcta escala de valores y aporta grandes dosis de humor.

En el terreno de lo práctico, está escrita para que puedan intervenir gran cantidad de alumnos.

Decorado:

Apenas necesita decorado. bastaría con un cielo estrellado como telón de fondo.

Vestuario:

Todos los participantes van vestidos de ángeles de diversos colores, salvo la Virgen con Niño y San José que se incorporan en la última escena y que irán vestidos de hebreos.

Tanto los decorados como la puesta en escena resultan sencillos , y los textos son fáciles de memorizar incluso para alumnos que aún no se han soltado del todo con la lectura.

Si hay más niños que quieran participar se pueden incorporar al final como un grupo de pastores que cantan un villancico tras terminar el teatro.

TEATRO NAVIDEÑO.

Dirigido para niños y niñas de 5-8 años.

Personajes: 15 personas + Niño Jesús que puede ser un muñeco vestido de Jesús.

2 Narradores, 1 arcángel S. Gabriel, 1 ángel pequeñito (protagonista), 4 ángeles cantores, 2 ángeles limpia-estrellas, 1 ángel anunciador, 1 ángel arregla-nubes, 1 ángel cocinero, 1 S. José, 1 Virgen María.

[Puede añadirse un coro de pastores que canten un villancico al terminar la obra]

Escena: Transcurre en el cielo.

Atrezo: Fondo de cielo azul estrellado, nubes blancas de guata sintética (relleno de cojines), partitura, estrella, trapo y cepillo, sartén con tortilla de cartón, cartel de "Gloria", carpeta y bolígrafo, y un Niño Jesús o muñeco que haga de Él.

"TRABAJO DE ÁNGELES"

[En escena estarán, a un lado los dos narradores, y los demás personajes agrupados con sus distintas ocupaciones por todo el escenario. El protagonista estará en la esquina contraria a los narradores. El arcángel irá pasando por los diversos grupos como revisando que todo está bien hasta que encuentre al protagonista.]

Narrador 1: Hoy el cielo se alborota
 esta noche es Navidad
 y los ángeles trabajan
 cada uno en su lugar:

Narrador 2: Los cantores cantan mucho
 y no paran de ensayar
 para que este coro suene
 con música angelical.

Narrador 1: Los más limpios sacan brillo
a la estrella que guiará
a tres Reyes que de Oriente
que a punto están de llegar.

Narrador 2: Otros arreglan las nubes,
y algunos anunciarán
a todos los que se encuentren
que Dios ha nacido ya.

Narrador 1: Pero... en un rincón solitario
"jartito" está de llorar
un ángel tan pequeñito
que apenas puede volar,
y todos dicen que estorba,
pero él quiere ayudar.

Narrador 2: Los arcángeles preparan
con mucha solemnidad,
una fiesta tan hermosa
que todos recordarán.

Narrador 1: El angelito asustado
no sabe qué responder
cuando un arcángel muy grande
se dirige hacia a él:

Arcángel : - ¿Y tú a qué te dedicas
si el Niño ya va a nacer?

Angelito : - Pues aún no he conseguido
que me salga nada bien.

Arcángel : -¿Probaste con los cantores?

Angelito : - Vaya si lo probé...

[Se acercan los cantores al centro del escenario y luego vuelven a su lugar]

Cantores : - Y cayeron chaparrones...
incluso apareció Noé
gritando: ¡vuelve el diluvio,
y mi arca desmonté!

Arcángel: - ¿Probaste con los que limpian?

Angelito : - También eso lo intenté...

[Se acercan los limpiadores al centro del escenario y luego vuelven a su lugar]

Limpiadores: - ...y se le cayó el cubo
a los pies de S. José
y el pobre abochornado
no sabiendo lo que hacer
le dijo a la Virgen María:
-¡Creo que empieza a llover!

[Se acercan los anunciadores al centro del escenario cuando el arcángel los señala, y luego vuelven a su lugar]

Anunciadores: - A éste ángel tan patoso
con nosotros no lo pongas
que en vez de Anunciar al Niño
quería bailar la "conga".

Angelito : - ¡Si es que se me da muy bien!

[Se acerca el cocinero al centro del escenario cuando el arcángel lo señala, y luego vuelve a su lugar]

Cocinero : - A cocinar también vino

para echarme una mano
con unos pasteles de Gloria
que me recomendó Arguiñano.
Derramó todo el azúcar...

Angelito : - Las almendras las quemé...

Cocinero : - Y moviendo la cazuela
se pegó con tanta miel.
¡Qué desastre de cocina!

Angelito : - ¡Me pusieron a barrer!

Cocinero : - Y se le escapó la escoba...

Angelito : - ¡No la pude recoger!

Cocinero : - ...entre ovejitas y cerdos
ese trasto fue a caer.
Nos quedamos sin escoba...

Angelito : - Y también sin el pastel.

Cocinero : - ...así que no me lo endoses
o a la Tierra volaré.

Arcángel : - ¿Y arreglando las nubes?
Ese es un buen trabajo.

[Se acerca el “arreglanubes” al centro del escenario cuando el arcángel lo señala, y luego vuelve a su lugar]

Arregla-nubes: - ¡Conmigo no!
Que cada vez que las toca
me las deja boca abajo.

Arcángel : - Pensemos, pensemos...

Angelito : - ¿Ves como no puede ser? (Hace pucheros)
Déjame aquí quietecito
que nada estropearé.

Arcángel : - Eso ni se te ocurra
todos servimos para algo
ya verás como al fin logras
hacerme bien este encargo:
Como eres tan pequeño
nadie en tí reparará
si te mando junto al Niño
y te pones a rezar
por todos los niños del mundo
y para que tengamos Paz.

Angelito : - ¡Ay que encargo tan hermoso
creo que lo haré muy bien
y tan cerquita de Dios
nunca me equivocaré!
Gracias arcángel. (Le da un beso)

Arcángel : - Date prisa, ya es la hora
¡Corre ve junto a Él!
¡Venga, todos a sus puestos!

(Los cantores empiezan a cantar:"Gloria a Dios en las alturas..." y se va formando el Portal puede ser con una la tela blanca sujeta por los angelitos. Entran en escena la Sagrada Familia que se coloca en el centro).

Narrador 1: Y el angelito encantado
en la Tierra se quedó
velando por el que sufre
y el que no recibe amor.

Narrador 2: Es el Ángel de la Guarda,
a él te puedes encomendar
cuando te sientas solito
o todo te salga mal.

FIN